

ABORDAJE DEL PACIENTE ANCIANO DIAGNOSTICADO DE ALZHEÍMER: PRIORIDAD SOCIAL Y SANITARIA

Andrea Nóvoa Rivera

Enfermera especialista en Salud Mental

Unidad de AT y TEA: CHUO Ourense

Área Sanitaria de Ourense, Verín, O Barco de Valdeorras



INTRODUCCIÓN

La **demencia tipo Alzheimer** supone una de las principales causas de discapacidad y dependencia en el paciente anciano.

El **aumento en la esperanza de vida** y el **envejecimiento** de la población, sugieren que la prevalencia de la enfermedad siga aumentando conforme llega la vejez.

Aplicar estrategias que enlentezcan la progresión de Alzheimer debería resultar prioridad en salud pública, siendo el abordaje un reto para la sostenibilidad de las sociedades.

OBJETIVOS

- **Identificar las necesidades principales** en el paciente anciano con Alzheimer.
- **Valorar** el grado de mejoría en su calidad de vida tras la aplicación de estas intervenciones.



METODOLOGÍA

- Se trata de un **estudio descriptivo transversal**.
 - **Revisión sistemática** de artículos científicos a través de las bases de datos sciELO y Pubmed.
 - Búsqueda a través de **descriptores** “paciente”, “anciano”, “alzhéimer”, “intervención”, “calidad de vida”.



DESARROLLO

ABORDAJE

· · ——— ♥ ——— · ·
Prioridad social

INTERVENCIONES

· · ——— ♥ ——— · ·
Observación de las más frecuentes y adecuadas

MUSICOTERAPIA

· · ——— ♥ ——— · ·
Mejoría en la evocación de recuerdos

ACTIVIDAD FÍSICA

· · ——— ♥ ——— · ·
Mejoría del estado de salud y tono muscular

CALIDAD DE VIDA

· · ——— ♥ ——— · ·
Mejoría relevante

CONTEXTO SOCIAL

· · ——— ♥ ——— · ·
Importancia de fomentar la sensibilización en la sociedad



CONCLUSIONES

- La aplicación de **Musicoterapia** en pacientes con demencia tipo Alzheimer mejora la codificación de palabras y recuperación de recuerdos autobiográficos.
- La **estimulación cognitiva** obtiene resultados favorables a nivel interacción social, comunicación y cognición del paciente.
- La **calidad de vida** de este tipo de pacientes supone uno de los indicadores de mayor utilidad y relevancia, ya que la enfermedad de Alzheimer no cuenta con terapia curativa actualmente.



BIBLIOGRAFÍA

1. Justel, N., & Rubinstein, W. Y. , La exposición a la música favorece la consolidación de los recuerdos. Boletín de Psicología, 2013, (109), 73-83.
2. Zamarrón, M. D., Tárraga, L. & Fernández-Ballesteros, R., Plasticidad cognitiva en personas con la enfermedad de Alzheimer que reciben programas de estimulación cognitiva, Psicothema, 2008, 20(3), 432-437.
3. León-Salas B. Martínez-Martín P., Revisión de instrumentos de calidad de vida utilizados en personas con demencia: II. Instrumentos específicos, Psicogeriatría, 2010; 2(2):69-81.
4. Kreutz, G., Ott, U., Teichmann, D., Osawa, P., & Vaitl, D., Using music to induce emotions: Influences of musical preference and absorption, 2008, Psychology of Music, 36(1), 101-126.

